

## Bijlage: ANALYSE ACTUELE SCHRIJFMETHODEN

	PS/1	SiB/2	HS/3	ZW/4	SA/5	NS/6	S/7	SLZ/8
<b>Schriftkenmerken</b>								
1. Steil of linkshelling								x
2. Klein lengteverschil (1:1:1)	x					x	x	x
3. Onderlengte > bovenlengte								
4. Sterke schrijfdruk								
5. Nauwe letters (n/u)	x	x	x	x	x	x	x	x
6. Magere letters (a/e/o)								
7. Vereenvoudiging	x	x	x	x	x	x	x	x
8. Linkslopend (buik $\beta$ , eind $\sigma/w$ )	x	x	x	x	x	x	x	x
9. Scherpste (verschil op-/neerhaal)								
10. Onverbondenheid (< 3 letters)								x
Totaal:	4	3	3	3	3	4	4	6
11. Rechtshelling of schuin	x	x	x	x	x	x	x (85)	
12. Groot lengteverschil (1,5:1:1,5)								
13. Bovenlengte > onderlengte								
14. Zwakke schrijfdruk								
15. Wijde letters (n/u)								
16. Volle letters (a/e/o)	x	x	x	x	x	x	x	x
17. Verrijking (hoofdletters)	x	x	x	x	?	?		
18. Rechtslopend (buik b, eind v/w)								
19. Pastositeit (op-/neerhaal zelfde)								
20. Verbondenheid (3 of > letters)	x	x	x	x	x	x	x	
Totaal:	4	5	5	5	4	3	3	1
<b>Schrijfbaarheid (remt af)</b>								
1. 'c' gaat over de top			x	x			x	
2. gebogen ophaal bij 'a'	x	x	x	x	x	x	x	
3. 'a' hoekig en onderaan laag							x	
4. lus van 'h' = of > n-vorm		x						
5. lus van 'g' = of > a-vorm		x						x
6. 's' slangvormige neerhaal				x	x	x		x
7. 'm' en 'n' met hoge dekstreek	x	x	x	x	x	x	x	
8. hoofdletters verrijkt	x	x	x	x	?			
9. cijfers verrijkt								
Totaal:	3	5	4	5	3	3	4	2
<b>Kenmerkend</b>								
1. letter 'k' met oogje	x	x	x	x	x	x	x	
2. letter 't' met dwarsstreep	x		x	x	x	x		x
3. letter 't' met oogje		x					x	
4. beginhalen vanaf regel			x	x				
5. korte beginhalen	x	x			x	x	x	
6. geen beginhalen	x	x			x	x	x	x
7. eindhalen tot schaduwlijn								
8. korte eindhalen	x	x	x	x	x	x	x	
9. geen eindhalen								x

Toelichting:

PS/1: Pennenstreken; SiB/2: Schrijven in de basisschool; HS/3: Handschrift; ZW/4: Zwart op Wit; SA/5: Schrijf actief; NS/6: Novoskript; S/7: Schrift; SLZ/8: Schrijven leer je zo!